



Ref. 55283 - Musicothérapie
Format : 15,5 x 24
Nb pages : 304 - Bichro
Ean : 9782703311133 - 20 €

**SPÉCIALISTE INTERNATIONAL
DE LA MUSICOTHÉRAPIE
CONFÉRENCES
EN FRANCE ET AU CANADA**



Emmanuel Comte est sonologue et directeur du Centre de recherche MedSon. Chercheur, compositeur, sonothérapeute, musicothérapeute, auteur et formateur, il a publié *Le Son de la vie et la Sonorité des mondes*, aux Éditions Québecor. C'est à la suite d'un diagnostic de cancer en 1977 qu'il choisit d'utiliser les sons en complément de la médecine pour s'aider à recouvrer la santé. Ses recherches l'ont conduit à mettre au point une méthode de soin et de bien-être, basée sur les sons et les vibrations, appelée Toucher par les Sons®. Il parcourt aujourd'hui le monde... www.medson.net

LE SON DES VIBRATIONS

INFLUENCE DES SONS ET DE LA MUSIQUE
SUR LA SANTÉ
ET LE DÉVELOPPEMENT PERSONNEL

EMMANUEL COMTE

Dans ce livre, Emmanuel Comte traite en profondeur des phénomènes de la résonance, de la conscience sonore et de la science du son. Il dévoile le potentiel des sons et des vibrations lorsqu'on les met au service de la médecine et du développement de l'être.

L'auteur présente des outils de compréhension qui vous permettent de mieux percevoir comment toute forme de son ou de musique peut vous influencer et de quelle façon leur usage pourra être développé dans le monde de demain.

À partir d'études scientifiques et de données historiques, l'auteur vous invite à voyager au pays des sons et des vibrations et vous donne les clés pour que votre corps devienne un instrument vibrant en résonance avec l'univers. Cet ouvrage est une référence dans le domaine de la conscience sonore et de l'utilisation thérapeutique des sons.

Table des matières :

Le principe de résonance - Murailles et armes non létales : l'histoire, la fiction et la science - Pierres et animaux - La découverte des ultrasons - Ultrasons et médecine - Autres usages des ultrasons - Les infrasons - L'oreille est un corps, le corps est une oreille - L'hygiène sonore - Le rythme musical - La biologie du rythme : le revers de la médaille - De la musique de souffrance et de celle qui peut la soulager - Démo des maux des mots - La musique de l'être : gammes et symbolique de la musique - Les rapports avec la médecine, la thérapie et la guérison - De Thalès à Tesla : de l'électricité animale à l'électromédecine - D'autres amis : Georges Lakhovsky et Royal Rife - Le principe du nombre d'or, ou la science de l'harmonie - Le corps humain intégré dans sa dimension sacrée est un instrument vibrant en résonance avec l'Univers

CONTACT PRESSE :

Florence Vaillant - f.vaillant@piktos.fr
05 61 000 986